



issuu indeksi

<http://issuu.com/adabeyi/docs>

(iyi okumalar!)

Önemli bkz: <http://bit.ly/evvelindeksi>

POETİKA ÇALIŞMALARI

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/6cc6f435415a464d9eba0db4df99fa36>

Sait Faik'in Şiirlerine Dair Önemli Bulgular (Zafer Yalçınpınar)

<https://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaiksiirleri>

Ece Ayhan'ın İktidar Karşıtlığı (Zafer Yalçınpınar)

<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhaniktidarkarsitligi>

Dağlarca'nın Şiirlerindeki Sonsuzluk

<https://issuu.com/adabeyi/docs/daglarcasonsuzluk>

John Berger'in Şiirlerindeki Tinsellik

<https://issuu.com/adabeyi/docs/johnbergersiirler>

Yarı-Saklı Günlükler (İlhan Berk)

<https://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkyarisakligunlukleri>

Oktay Rifat'ın Dışarıda Kalan Şiirleri

<https://issuu.com/adabeyi/docs/oktayrifatdisarida>

Oktay Rifat'ın Önemi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/oktayrifatinonemi>

Oktay Rifat'ın Şiir Çizelgesi (Cemal Süreya)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/oktayrifatsiircizelgesi>

Fazıl Hüsnü Dağlarca Şiir Ödülü Soruşturması (Aydınlık Gazetesi, 2016)

<https://issuu.com/adabeyi/docs/daglarcasiiroduluserusturmasi2>

“Ingeborg Bachmann ve Dil Felsefesi”

<https://issuu.com/adabeyi/docs/ingeborgbachmandilfelsefi>

“Nicanor Parra'nın 'Karşışiiir'leri”

<https://issuu.com/adabeyi/docs/nicanorparrakarsisiir>

“Nilgün Marmara'nın Kâğıtları'ndaki İmgelem”

<https://issuu.com/adabeyi/docs/nilgunmarmarakagitlar>

Yugoslavya Günlüğü (İlhan Berk, 1969)

<https://issuu.com/adabeyi/docs/yugoslavyagunlugu>

Mısırkalyoniğne Günlüğü (İlhan Berk, 1962)

<https://issuu.com/adabeyi/docs/misirkalyonignegunlukleri>

Söyleşi: “Rüzgârı Şiirlemek...” (Zafer Yalçınpınar-Uğur Yanıkel)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ruzgarisiirlemeksoylesi>

Poetika Çalışmaları Üzerine Söyleşi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/poetikacalismalarisoylesi>

Matematiğin Şiir Yönü (Prof. Dr. Cahit Arf)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/matematiginsiiryonu>

Has Söz, Ham Söz (Blanchot)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/blanchothasso>

Şair, Şiir, Okuyucu (Johannes Poethen)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/sairsirokuyucu>

Şiirin Gücü (İlhan Berk)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/siiringucu>

Şiir Üstüne Notlar (Jean Wahl)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/wahlsiir>

Mantıksal Anlam Kuramı (Teo Grünberg, Adnan Onart)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/mantiksalanlamkurami>

Şiirin Zamanı Yoktur (Onat Kutlar)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/siirinzamaniyoktur>

İkinci Yeni Anketi 1960
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ikinciyenianketi1960>

Poetika 2013 Odaklanmaları
<http://issuu.com/adabeyi/docs/poetika2013>

Poetika 2012 Anketi
<http://issuu.com/adabeyi/docs/poetika2012>

İkinci Yeni 2011 Anketi
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/ikinciyeeni2011>

Ece Ayhan'ın Yeşil Mürekkep'le Yazılmış Şiirleri ya da Tetiklenmemiş Başlangıçlar
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/tetiklenmemisbaslangiclar>

“Kendi Yayınları” ile Özgür Bakış Açısı Üzerine Söyleşi (Eren İnan Canpolat)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/kendiyayinlarisoylesi/>

“Tanıdık Dünya” Resimleri (Abidin Dino)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/tanidikdunya>

Yeditepe Yayınları Şiir Kitapları Kapak Tasarımları Seçkisi
<https://issuu.com/adabeyi/docs/yeditepesiirkapakseckisi>

ECE AYHAN

bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/f9d46897391e4a149f049bb2f9bb3429>
ayrıca bkz: <http://evvel.org/ilgi/ece-ayhan>

Ece Ayhan'a ilişkin olarak Devlet Arşivleri'nde bulunan Resmî Belgeler (1966)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanresmigazete>

Sait Faik'in Şiirlerine Dair Önemli Bulgular (Zafer Yalçınpınar)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaiksiirleri>

Ece Ayhan'ın İktidar Karşıtlığı (Zafer Yalçınpınar)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhaniktidarkarsitligi>

“Yaralı Bir Kaplan: Ece Ayhan” (İbrahim Yılmaz)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/yaralibirkaplan>

Ece Ayhan'ın Yaşamı için Düzenlenen Sergilerin Hesap Defterleri'nden Bir Kalem!
<https://issuu.com/adabeyi/docs/feritedgueceayhanhesaplari>

“İyi Bir Güneş” (Ece Ayhan’dan Hikâyeler)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/iyibirgunes>

“Ece Ayhan Çağlar” Hakkında Bilinmeyenler (Aydınlık Kitap, 12 Temmuz 2016)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanhakkindabilinmeyenler>

“Ece Ayhan’ın Yaşadığı Evler, Semtler, Kentler” (1995)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhaninevlerisemtlerikentleri>

Ece Ayhan ile Görüşme Notları, 1995
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhangorusmenotlari1995>

Şiir: “Deliler Bayramı”, 1956
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhandelilerbayrami>

Ece Ayhan’ın “Özgür Gündem” Gazetesi’nde Kaleme Aldığı Yazılar ile “Gökkuşuğu” Köşesi
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanozgurgundem>

Ece Ayhan ile ‘Kara Gerçek’
<http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanilekaragercek>

Söyleşi: “Rüzgârı Şiirlemek...” (Zafer Yalçınpınar-Uğur Yanıkel)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ruzgarisiirlemeksoylesi>

Ece Ayhan’ın Yeşil Mürekkep’le Yazılmış Şiirleri ya da Tetiklenmemiş Başlangıçlar
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/tetiklenmemisbaslangiclar>

İlhan Usmanbaş'ın Bakışsız Bir Kedi Kara Açıklamaları
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/bakissizbirkedikarausmanbasaciciklama>

Ece Ayhan Üzerine Söyleşi (Deniz Fidan-Zafer Yalçınpınar, 2010)
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/komurundonusmesiuzerineeceayhan>

Ece Ayhan Söyleşisi (Önay Sözer, 1966)
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanonaysozer>

Şiir ve Ece Ayhan (Fatma Akerson, 1977)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/siirveeceayhan>

Gümüşlük 1983 (Ece Ayhan)
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhangumusluk1983>

“Mektup İşsizdir Dom!” (Ece Ayhan, 1980)
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanissizmektupaci>

Ece Ayhan Nahit Hanım Mektup
bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/nahithanimamektuplar>

Biz bir şairi şiir yazsın için ölümle korkuturuz dom zafer yalçınpınar
Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/biz_bir_airi_iir_yazs_n_in

Ece Ayhan'ın Yaşamı İçin Sergi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ozaninyasamasiiciin>

Çok Eski Adıyladır (Ece Ayhan'ın Kendi El Yazısı Dipnotlarıyla)

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/cok_eski_adiyladir

Zafer Yalçınpınar-Eren Barış Söyleşisi 2007

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanerenbaris2007>

Zafer Yalçınpınar-Dr. Erdoğan Kul Söyleşisi 2010

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/12_temmuz_2010-birg_n_gazetesi

"Ece Ayhan ABD'nin Sokaklarında da Dolaşüyor"

<http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhan-abd>

Ece Ayhan'ın Evini Koruyamadık

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhan_n_evini_koruyamad_k

Ece Ayhan Sevgi Özdamar Mektup 1995

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/sevgi_zdamarmektup

Kötülük ve de ötesi (Ece Ayhan)

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/kotuluk_otesinden

Nurullah Ataç (Ece Ayhan)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanaileofkesi>

Ece Ayhan'la Konuşmak (Arslan Kaynardağ)

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/ece_ayhan_la_konu_mak

Sait Faik'in Açık ya da Gizli Kış Mekânları-2 (Ece Ayhan)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikinacikyadagizlikismekanlari>

Arslan Ebiri Üzerine Mektup (Ece Ayhan)

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/ece_ayhan_aslan_ebiri_mektup

İyilik de kötülük de yalnız insanlardan gelir (ece Ayhan)

http://issuu.com/adabeyi/docs/iyilik_de_k_t_l_k_de

Özcan Yalım-Ece Ayhan Konuşması

http://issuu.com/adabeyi/docs/ece_ayhan_caglar_anlatiyor

Ece Ayhan'dan Güngör Aydın'a Mektuplar

http://issuu.com/adabeyi/docs/ece_ayhan_gungor_aydin_mektuplar

Karşılaştırmalı Tarih ve Şiir (Ece Ayhan)

http://issuu.com/adabeyi/docs/kar_la_t_rmal_tarih_ve_iir

Onat Kutlar'ın İshak'ı Üzerine Tartışma (Ece Ayhan, Önay Sözer, Demir Özlü)

http://issuu.com/adabeyi/docs/ishak_uzerine

Ece Ayhan'dan Arif Damar'a Mektup (1981)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanarifdamarmektup>

Lanetlenmiş Bir Şaire Sorular (İlhan Berk ile Ece Ayhan Söyleşisi)

http://issuu.com/adabeyi/docs/lanetlenmi_bir_aire_sorular

"Dışlanacağı mı Biliyordum" (Ece Ayhan)
http://issuu.com/adabeyi/docs/d_lanaca_m_biliyordum

Ece Ayhan-Ahmet Necdet Mektup
<http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhananecdet>

Bakışsız Bir Kedi Kara (İlhan Usmanbaş Bestesi)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/usmanbasbbkk>

2012 Sularında Ece Ayhan Adası
<http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanadası>

Ece Ayhan Çağlar- "Takma Göz"
<http://issuu.com/adabeyi/docs/takmagoz>

SAİT FAİK

bkz: <http://evvel.org/ilgi/sait-faik>

bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/39a3a8be1f204b1096c22a5aba189015>

Sait Faik'in Şiirlerine Dair Önemli Bulgular (Zafer Yalçınpınar)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikşiiirleri>

'Bir Zamanlar' Şiirinin El Yazması
<https://issuu.com/adabeyi/docs/yelkensaitfaik>

Bir Başka Hikâye
<http://issuu.com/adabeyi/docs/birbaskahikayesaitfaik>

Sait Faik Armağanı Üzerine Yaşar Nabi'nin Tuhaf Cevapları (1955)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/sanatlar1955ynabi>

"Ne can sıkıcı insan şu Freud!" (SAİT FAİK)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/freudsaitfaik1936>

Sait Faik ve Bilişsel Haritalama Üzerine Söyleşi...
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikbilisselharitalama>

Sait Faik'in Açık ya da Gizli Kış Mekânları-2 (Ece Ayhan)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikinacikyadagizlikismekanlari>

Yorgan (Sait Faik)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/yorgan>

Her Yıl Yeniden Ölen Adam Sait Faik
(Seçilmiş Hikâyeler Dergisi Özel Tartışma Sayısı)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/olenadamsaitfaik>

Sait Faik Çevrilebilir mi? (Taner Baybars)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikcevrilebilirmi>

Sait Faik'in Annesiyle Birkaç Saat (Azize Erten, 1955)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikinannesiyile1955>

Sait Faik ve Sürrealizm (Ercüment Tuncalp)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikvesurrealizm>

Sait Faik'in Kişiliği ve Son Günleri (Özdemir Asaf)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikozdemirasaf>

Sait Faik'ten Kızgın Bir Mektup...
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikkizgin>

"Sait Faik için" Seçilmiş Hikâyeler Özel Sayısı (1954)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikicinsecilmishikayeler>

Salim Şengil'in Anılarında Sait Faik
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaiksalimsengil>

Türk ve Dünya Ünlüleri Ansiklopedisi'nde Sait Faik
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ansiklopedisaitfaik>

Sait Faik'ten Çeşitli Anketlere İlginç Cevaplar
<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikilgincccevaplar>

İLHAN BERK

bkz: <http://evvel.org/ilgi/ilhan-berk>

bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/c2b1fa63e4c346d19ecc44b103b1efc4>

Yarı-Saklı Günlükler (İlhan Berk)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkyarisakligunlukleri>

İlhan Berk - BAKMAK (Dergilerdeki Yazıları) 2. Edisyon
<https://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkbakmak2>

Yugoslavya Günlüğü (İlhan Berk, 1969)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/yugoslavyagunlugu>

Mısırkalyoniğne Günlüğü (İlhan Berk, 1962)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/misirkalyonignegunlukleri>

Köroğlu Kitabı Üzerine Söyleşi (1955)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/korogluilhanberk1955>

İlhan Berk - BAKMAK (Dergilerdeki Yazıları)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkbakmak>

İlhan Berk'in İmgeselliği (Abidin Dino)
http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkimgesli_i

Abidin Dino'dan İlhan Berk'e Mektup
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkabidindino>

Salim Şengil'in Anılarında; İlhan Berk
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberksalimsengil>

İlhan Berk Söyleşisi (1979)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberksoylesi1979>

Alev için...

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkkul>

İlhan Berk-Avni Dökmeci Mektubu (1954)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkavnidokmeci1954>

İlhan Berk-Ahmet Kösal Söyleşi (1970)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkbodrumda>

İlhan Berk yazdığı şiirleri halkın rüyasına benzetiyor

<http://issuu.com/adabeyi/docs/28>

Lanetlenmiş Bir Şaire Sorular

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/lanetlenmi_bir_aire_sorular

İLHANBERKİğne

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkigne>

İlhan Berk ile Mustafa Irgat Söyleşisi

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberkmustafairgat>

Oktay Rifat'ın Önemi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/oktayrifatinonemi>

İlhan Berk'in Şiir Kitapları'nın Kapakları (1935-1978)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/1935ilhanberk1978>

Lambo'nun Meyhanesi (İlhan Berk)

Bkz: http://issuu.com/adabeyi/docs/ilhanberk_lambo

ORUÇ ARUOBA

bkz: <http://evvel.org/ilgi/oruc-aruoba>

bkz: <https://issuu.com/adabeyi/stacks/f2f581b69b384146b884bd16bacba1db>

Nietzsche: Şair-Filozof (Oruç Aruoba, 1978)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/sairfilozof>

Nietzsche: Temel Görüşü, Temel Kavramları (Oruç Aruoba, 1978)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/nietzschetemelkavramlar>

Yerli-Yersiz Felsefe (Oruç Aruoba, 1980)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/yerliyersizfelsefe>

Demokrasinin Özü: Özgürlük ve Özyönetim (Oruç Aruoba, 1981)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ozyonetim>

Üniversite'nin Ölümü (Oruç Aruoba, 1981)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/universiteninolumu>

En Hakiki Mürşit (Oruç Aruoba, 1981)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/enhakikimursit>

Özerklik Üzerine... (Oruç Aruoba, 1981)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ozerklikuzerine>

Söylemin Berisi (Oruç Aruoba, 1982)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/soyleminberisi>

İktidar ve Bilgi-M. Foucault Çevirisi (Oruç Aruoba, 1982)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/iktidarvebilgi>

İşi Halley'e Bırakmayalım (Zeynep Aruoba, Oruç Aruoba, 1982)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/halleyebirakmayalim>

Hermann Hesse–INCIPIT VITA NOVA Çevirisi (Oruç Aruoba, 1982)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/incipitvitanova>

Franz Kafka Öyküleri Çevirileri (Oruç Aruoba, 1982)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/kafkaoykuleri>

Ernst Bloch: Varolan Yokülke (Oruç Aruoba, 1982)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/varolanyokulke>

Ernst Bloch Çevirileri (Oruç Aruoba, 1982)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/blochcevirileri>

Neler Varmış O "Siyah Çanta"da Meğer... (Oruç Aruoba, 1983)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/siyahcanta>

Söylem Söylemi (Oruç Aruoba, 1983)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/soylemsoylemi>

KIERKEGAARD'ın İbrahim Öyküsü (Oruç Aruoba, 1984)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ibrahimoykusu>

M. Rilke'nin Sancaktar'ı Üzerine... (Oruç Aruoba, 1984)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/sancaktaruzerine>

İnsanın Kavram Bağlamları (Oruç Aruoba, 1985)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/insaninkavrambaglamlari>

Dil Oyunları ve Felsefe Üzerine-L. Wittgenstein Çevirisi (Oruç Aruoba, 1985)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/diloyunlari>

Tanrı'nın Sevgilisi Kim? (Oruç Aruoba, 1986)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/tanrininsevgilisikim>

Wittgenstein, Dil ve Godard-Robert Maclean Çevirisi (Oruç Aruoba, 1986)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/dilvegodard>

Beyaz Kentte (Oruç Aruoba, 1986)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/beyazkentte>

Niye Gitsin ki Felsefe Sinemaya (Oruç Aruoba, 1987)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/felsefesinema>

Üst Üste Çadırlar (Oruç Aruoba, 1990)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/ustustecadirlar>

Celal Bey'in Albatros'u Uçup Gitti (Oruç Aruoba, 1990)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/celalbeyalbatros>

Dört Açık Kıyı Düşü (Oruç Aruoba, 1991)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/dortacikkiyidusu>

Göz ve Söz, Tanzaku'lar (Oruç Aruoba, 2003)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/gozvesoz>

gaSte (S Gazetesi) Yazıları'ndan... (Oruç Aruoba, 2008)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/gasteyazilari2008>

Üniformalılık (Oruç Aruoba, 2008)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/uniformalilik>

Açık Mektup (Oruç Aruoba, 2014)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/rtemektup>

Çeşitli Buluntular ve Efemeralar

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/cca6a7f6f35340538c1b928696e3db46>

Yeditepe Yayınları Kapak Tasarımları Seçkisi #2
<https://issuu.com/adabeyi/docs/yeditepekapakseckisi2>

Yeditepe Yayınları Şiir Kitapları Kapak Tasarımları Seçkisi
<https://issuu.com/adabeyi/docs/yeditepesiirkapakseckisi>

Sait Faik'in Şiirlerine Dair Önemli Bulgular (Zafer Yalçınpınar)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaiksiirleri>

'Bir Zamanlar' Şiirinin El Yazması
<https://issuu.com/adabeyi/docs/yelkensaitfaik>

Fazıl Hüsnü Dağlarca Kitap Kapakları Seçkisi
<https://issuu.com/adabeyi/docs/daglarcakitapkapaklari>

"Sivaslı Karınca" Çizimleri (Nurullah Berk, 1951)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/sivaslikarinca>

"Sürgün" ve Desenleri (Ahmet Oktay, Burhan Uygur)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/surgunahmetoktayburhanuygur>

“Deniz Küstü” Resimleri (Abidin Dino-Yaşar Kemal)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/denizkustu>

“Yaşadım” Desenleri (Bedri Rahmi, 1977)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/bedrirahmiyasadim>

“Kancabaş” Teknesi (H. Can Yücel)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kancabas>

“Tanıdık Dünya” Resimleri (Abidin Dino)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/tanidikdunya>

Peride Celal, Mektup (1996)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/peridecelalmektup>

Sergey Ayzenştayn’ın Desenleri

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ayzenstayndesenleri>

“Köle Hanı” Çizimleri (Avni Arbaş)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kolehaniavniarbas>

“Gülen Ada” Çizimleri (Halikarnas Balıkcısı)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/gulenadacizimleri>

Şair Bir Gece Hırsızı (Karel Çapek)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/sairbirgecehirsizi>

Kargalar (Mahmut Özyay)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/mozaykargalar>

Adada yaşamak, Denizi Yaşamaktır (H. Can Yücel)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/adadayasamak>

Kadıköy’ün ve İstanbul’un Renkli İnsanları (Afif Yesari)

http://issuu.com/adabeyi/docs/kadikoyinsanlari_afif_yesari

Kadıköy Sinemaları (Afif Yesari)

http://issuu.com/adabeyi/docs/kadikoysinemalari_afif_yesari

Müstecip Onbaşı ve Denizaltısı

<http://issuu.com/adabeyi/docs/musteciponbasi>

Efsane Koleksiyoner: Şefik Atabey

<http://issuu.com/adabeyi/docs/sefikatabey>

Milliyet Sanat Özdeğerlendirme Özel Sayısı

<http://issuu.com/adabeyi/docs/mllyetsanat300>

Söylemin Derin Yapısı ve Çeviri Kullanımı

<http://issuu.com/adabeyi/docs/soyleminderinyapisi>

“Fortuna” Tezer Özlü

<http://issuu.com/adabeyi/docs/fortuna>

Sığınak Hikâyeleri'nden... (Feyyaz Kayacan)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/siginakhikayeleri>

Bir Çadırın Bana Verdiği İlk Ders (P. P. Pasolini)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/pasolini>

Yazarlar ve Caz

<http://issuu.com/adabeyi/docs/yazarlarvecaz>

Bilge Karasu'dan Masallar

<http://issuu.com/adabeyi/docs/karasumasallari>

Düşün Yayınevi'nden Okuyucuya Mektup (Broşür)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/dusunyayinevi>

E. M. Cioran Roportajı

<http://issuu.com/adabeyi/docs/cioranroportaj>

Sertel'lerin Anılarında; "Sabahattin Ali"

<http://issuu.com/adabeyi/docs/salisertel>

e. ionesco'nun not defterinden...

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ionescodefter>

Kitap Kapakları ve Tasarımı Üzerine

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kitapkapaklari>

A. Artaud'un Senaryoları

<http://issuu.com/adabeyi/docs/artaudsenaryo>

"Ey şaşmaz matematikler!" (Lautréamont)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/moldoror>

Fikret Mualla (Abidin Dino)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/dinomualla>

Bedri Rahmi Roportajı (1964)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/bedrirahmiroportaj>

Kartvizit Koleksiyonu

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kartvizitkoleksiyonu>

Bilge Karasu Söyleşisi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/bilgekarasusoylesi>

Turgut Uyar Söyleşi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/uyarsoylesi>

Cortazar Söyleşisi (1983)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/cortazarsoylesi>

Onat Kutlar'ın Deniz'ler için yazdığı şiir

<http://issuu.com/adabeyi/docs/onatkutlardenizler>

Bedri Rahmi'nin Anadolu Desenleri

<http://issuu.com/adabeyi/docs/brahmianadolu>

Bedri Rahmi'nin Telgrafhane(M. C. Anday) Çizimleri

<http://issuu.com/adabeyi/docs/brahmitelgrafhane>

Kuzgun Acar'ın Kaybolan Tiyatro Maskı

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kuzgunacarkaybolanmask>

Yeni Türk Şiiri Antolojisi (1953-1958)
http://issuu.com/adabeyi/docs/yeni_tk_iiri_antolojisi

Yeniler Antolojisi 1958 (Dr. Hüseyin Karakan)
<http://issuu.com/adabeyi/docs/yeniler>

Gerçeküstücüler
<http://issuu.com/adabeyi/docs/gercektenilerigittiler>

Neyzen Tevfik Efemeraları
<http://issuu.com/adabeyi/docs/neyzentevfikkalan>

Kuzgun Acar'ın Maskları
<http://issuu.com/adabeyi/docs/kuzgunacar>

Tezer Özlü'nün Mektubu
<http://issuu.com/adabeyi/docs/tezerozlu>

DİRİL internet!
<http://issuu.com/adabeyi/docs/dirilinternet>

Son Kişot 2010
<http://issuu.com/adabeyi/docs/sonkisot2010>

Hatay Meyhanesi Defterleri'nde Feyyaz Kayacan
<http://issuu.com/adabeyi/docs/hataymeyhanesifeyyazkayacan>

Nisan Yayınları/Dergisi Kapakları
<http://issuu.com/adabeyi/docs/nisankapaklari>

Cehennemde Bir Mevsim Dergisi No:1
<http://issuu.com/adabeyi/docs/cbm1>

ZAFER YALÇINPINAR

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/2e4af15d47ca432f832b35de0ecfd80a>

Sait Faik'in Şiirlerine Dair Önemli Bulgular
<https://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaiksiirleri>

Kültür-Sanat Dergiciliği'nin Hızlı Tüketim Pazarı
<https://issuu.com/adabeyi/docs/hizlituketimpazaridergileri>

Ece Ayhan'ın İktidar Karşıtlığı (Zafer Yalçınpınar)
<https://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhaniktidarkarsitligi>

Dağlarca'nın Şiirlerindeki Sonsuzluk
<https://issuu.com/adabeyi/docs/daglarcaisonsuzluk>

John Berger'in Şiirlerindeki Tinsellik
<https://issuu.com/adabeyi/docs/johnbergersiirler>

Oktay Rifat'ın Dışarıda Kalan Şiirleri
<https://issuu.com/adabeyi/docs/oktayrifatdisarida>

“Ingeborg Bachmann ve Dil Felsefesi”

<https://issuu.com/adabeyi/docs/ingeborgbachmandilfelsefesi>

“Nicanor Parra'nın ‘Karşıir’leri”

<https://issuu.com/adabeyi/docs/nicanorparrakarsisir>

Werner Herzog'un Bakışının Biçimini Taşıyan Bir Yolculuk

<https://issuu.com/adabeyi/docs/wernerherzoglobuzdayuruyus>

Julio Cortazar'ın Zihninden; Küba Devrimi'nin Başlangıç ‘Buluşması’

<https://issuu.com/adabeyi/docs/kubadevrimininbaslangicbulusmasicor>

Alfred Jarry'den “Günler ve Geceler” Ötesi Tinsellik

<https://issuu.com/adabeyi/docs/gunlervegecelerotesitinsellik>

Ece Ayhan ile ‘Kara Gerçek’

<http://issuu.com/adabeyi/docs/eceayhanilekaragercek>

“Nilgün Marmara'nın Kâğıtları'ndaki İmgelem”

<https://issuu.com/adabeyi/docs/nilgunmarmarakagitlar>

Söyleşi: “Rüzgârı Şiirlemek...” (Zafer Yalçınpınar-Uğur Yanıkel)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ruzgarisiirlemeksoylesi>

‘Rüzgâr Defteri’ yayımlandı!

<http://issuu.com/adabeyi/docs/ruzgardefteri>

Çalmayan

<http://issuu.com/adabeyi/docs/calmayan>

Karga'ca (Değıniler)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kargaca>

Meydansız

<http://issuu.com/adabeyi/docs/meydansiz>

Livar

<http://issuu.com/adabeyi/docs/livar>

İki

<http://issuu.com/adabeyi/docs/iki>

Kelimenin yüzü

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kelimeninyuzu>

Poetik Bildiriler

<http://issuu.com/adabeyi/docs/poetikbildiriler>

Dilin Kemiği Yoktur

<http://issuu.com/adabeyi/docs/dilinkemigiyoktur>

Sait Faik ve Bilişsel Haritalama Üzerine Söyleşi...

<http://issuu.com/adabeyi/docs/saitfaikbilisselharitalama>

“Kendi Yayınları” ile Özgür Bakış Açısı Üzerine Söyleşi (Eren İnan Canpolat)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/kendiyayinlarisoylesi/>

Ece Ayhan Üzerine Söyleşi (Deniz Fidan-Zafer Yalçınpınar, 2010)

Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/komurundonusmesiuzerineeceayhan>

Ece Ayhan'ın Yeşil Mürekkep'le Yazılmış Şiirleri ya da Tetiklenmemiş Başlangıçlar
Bkz: <http://issuu.com/adabeyi/docs/tetiklenmemisbaslangiclar>

Mermer Adası'ndan Simalar
<http://issuu.com/adabeyi/docs/mermeradasindasimalar>

DADALIada
<http://issuu.com/adabeyi/docs/dadaliada>

Çalgıdönüm
<http://issuu.com/adabeyi/docs/calgidonum>

Durgun
<http://issuu.com/adabeyi/docs/durgun>

Kızgın
<http://issuu.com/adabeyi/docs/kizgin>

Taş Uçak Şiir Sergisi Kataloğu
<http://issuu.com/adabeyi/docs/tasucakkatalog>

Santrfor Yaşar Yalçınpınar
<http://issuu.com/adabeyi/docs/yasaryalcinpinar>

Neoliberalizm'in Kötü Yolu
<https://issuu.com/adabeyi/docs/kotuyol>

Yeni Sinsiyet ve Bazı Enstrümanları
<http://issuu.com/adabeyi/docs/yenisinsiyet>

Yeni Sinsiyet Tipolojisi'nin Biz Söylemi ve Retorik Arsızlığı
<http://issuu.com/adabeyi/docs/yenisinsiyetretorigi>

Yeni Sinsiyet'in Seçkinlik Arayışı
<http://issuu.com/adabeyi/docs/seckinlikarayisi>

Yeni Sinsiyet'in İقبال Ezberi
<http://issuu.com/adabeyi/docs/yenisinsiyetikbalezberi>

Yeni Sinsiyet'in Haksızlık Yordamı
<http://issuu.com/adabeyi/docs/haksizlikyordami>

Yeni Sinsiyet'in Kokmuş Tuz Çeşitlemesi
<http://issuu.com/adabeyi/docs/kokmustuzcesitlemesi>

Gezi'ci Bir Şairle Hasbihâl
<http://issuu.com/adabeyi/docs/gezicibirsairlehasbihal>

Oktay Rifat'ın Önemi
<http://issuu.com/adabeyi/docs/oktayrifatinonemi>

Eski Anlatılar, Eski Hikâyeler
<http://issuu.com/adabeyi/docs/zyhikaye>

Çalmayan Şiir'in Solungaçları
<http://issuu.com/adabeyi/docs/calmayansiirsoylesisi>

NÂZİM HİKMET

bkz: <http://evvel.org/ilgi/tas-ucak>

bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/1110a4596883472686d1d596a2fb5ed8>

Nâzım Hikmet (P. Soupault)

<http://issuu.com/adabeyi/docs/nazimsoupault>

Nâzım Hikmet ve Mimar Sinan

<http://issuu.com/adabeyi/docs/nazimhikmetvemimarsinan>

Nâzım Hikmet 111 Yaşında Sergisi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/nazim111yasinda>

Nâzım Hikmet Japonca'da...

<http://issuu.com/adabeyi/docs/japoncanazimhikmet>

"Benerci Kendini Niçin Öldürdü" Çizimleri

<http://issuu.com/adabeyi/docs/benercicizimleri>

Nâzım Hikmet Şiir Arkeolojisi

<http://issuu.com/adabeyi/docs/nazimhikmetsiirarkeolojisi>

PAT (2007-2009) 19 Sayı

bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/9e918255678c4a39b39c2260e36ef6ec>

491 fanz... tüm sayılar...

bkz: <http://issuu.com/adabeyi/stacks/8dd8bfca23bb4b6db66a2c360afc3a15>

ARZAMAS, Sayı: 1

<http://issuu.com/adabeyi/docs/arzamas1>

ARZAMAS, Sayı: 2

<http://issuu.com/adabeyi/docs/arzamas2>

evvel

evvel.org